



EDITORIAL

Se viene un verano con grandes desafíos

Como nunca el Parque Nacional Nahuel Huapi estará presente en el verano. Pues vale la pena esta breve editorial dirigida a nuestros queridos lectores reafirmando la importancia del área protegida y sus desafíos para el verano.

Nuestro parque está conformado por un sinnúmero de territorios, una gran variedad de ambientes y procesos socioambientales, lo que implica el enorme desafío de sostener las políticas de conservación entendidas como el respeto y valoración de nuestra biodiversidad, el reconocimiento a nuestros recursos estratégicos que son aprovechados para el desarrollo productivo, energético y el bienestar de nuestras comunidades y el reconocimiento a nuestra diversidad sociocultural.

Esta labor se realiza desde el parque en colaboración con una gran diversidad de instituciones nacionales, provinciales y municipales, con las comisiones de fomento, con las organizaciones de base, con las cámaras y asociaciones, con los centros académicos, con las empresas y prestadores turísticos, con todos sus habitantes.

Es así que venimos asegurando el encuentro de Instituciones Nacionales con acuerdos para plasmar el trabajo estratégico que nos desafía el presente. Con el Ministerio de Desarrollo Social, con la secretaria de Agricultura Familiar, con el INAES, con un conjunto de instituciones que en diversas gestiones interministeriales se abocan a brindar soluciones a la gente.

En esa misma línea, hemos promovido diversos procesos asociativos. Acompañamos la decisión de productores de la zona sur (Lago Roca, Steffen, Mascardi y Manso) de constituirse en una Cooperativa.

Acompañamos la creación de una cooperativa para el aprovechamiento de carne de ciervo y otros animales de especies exóticas. También promovimos que diversos emprendimientos urbanos, como el Semillero Vientos de Libertad, aborde la producción de mesas y bancos. Apoyamos a la Cooperativa Laburar para iniciar un proyecto de recuperación de la carpintería de Parques e iniciar la producción de módulos de viviendas sociales. Y co-

laboramos con la Fundación San José Obrero, con encargos de producción de trampas en su taller de herrería para el control de animales.

Ese marco de actuación nos dispone para transitar el verano veridero plasmado de expectativas y deseos, pero también de certezas e inquietudes.

Será una temporada de verano con muchos visitantes, ya lo expresan los niveles de reserva en hoteles, en vehículos como en excursiones. La pandemia COVID, la vuelta a destinos nacionales, el Previaje, todos han sido procesos que confluyen en la elección de los destinos cordilleranos de Norpatagonia, entre los tres puntos más elegidos del país.

Con la alegría de recibir a todos los que quieren disfrutar del Parque Nacional, hemos decidido acompañar el desarrollo de más áreas de camping, como también áreas de uso diurno. El desarrollo de las áreas está en manos, principalmente, de habitantes del parque y de concesionarios.

Los diferentes ambientes naturales poseen imponentes rincones para conocer, descansar y asombrarse y donde es posible desarrollar variadas

actividades que permiten estar en contacto con la naturaleza. Será fundamental que los vecinos y vecinas del área protegida y los visitantes se informen sobre las actividades y como realizarlas, para minimizar los riesgos y de esta manera disfrutar de la visita de manera que sólo queden las huellas de sus pasos.

Indudablemente será una temporada con alto riesgo de incendios por lo que nos estamos preparando con todos los recursos y además con los protocolos y esquemas necesarios para una comunicación rápida y efectiva ante cualquier situación.

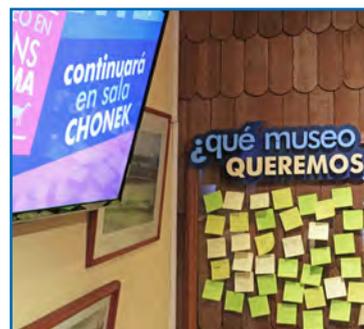
El visitante podrá elegir un sinnúmero de opciones y prestaciones turísticas, desde trekking en montañas y lagos, cabalgatas por diversos ambientes, la pesca y el rafting. Las excursiones en vehículos con guías también son una opción para el disfrute y conocimiento.

Estamos haciendo todo lo que tenemos a nuestro alcance para que sea un verano que nos encuentre en armonía y en pleno contacto con nuestros valores. Todos los trabajadores deseamos que el 2022 sea un año ya sin pandemia y en pleno desarrollo de nuestras capacidades para conservar y compartir el Parque Nacional.

Lic. Horacio Paradela
Intendente
Parque Nacional Nahuel Huapi



INDICE



INSTITUCIONAL

- Encuentros de intercambio y control de plantas exóticas en Isla Victoria (p.2)
- ¿Qué Museo de La Patagonia queremos? (p.2)

EDUCACIÓN

- Y si no vamos al aula... ¿qué hacemos? (p.3)
- Una Diplomatura en Educación Ambiental como plataforma para el cuidado de la vida (p.3)

CONSERVACIÓN

- Estación Biológica Puerto Blest, lugar de encuentro interinstitucional para la investigación, formación y cuidado ambiental (p.4)
- Una Red de Viveros de Nativas para los Parques Nacionales de Argentina (p.4)
- El jabalí europeo en el Parque Nacional Nahuel Huapi y su amenaza sobre el ciervo pudú (p.5)

TURISMO

- Nuevo curso-examen para guías del Parque Nacional Nahuel Huapi (p.6)

EL RINCÓN DE LA OBSERVACIÓN DE AVES

- CLAES OLROG (p.6)
- NO TE LOS LLEVES A CASA (p.6)

MAPA (p. 7)

POBLADORES Y COMUNIDADES

- Los habitantes humanos del Parque Nacional Nahuel Huapi -Gente y ambiente- (p.8)
- Compartiendo saberes con pobladoras de El Manso -Hongos y Helechos- (p.8)

ECOSCHICOS (p. 9)

FUEGO

Los incendios forestales son una gran amenaza para todo el Parque Nacional y sus habitantes

¿Cómo y dónde hacer fuego?

- hacerlo únicamente en lugares habilitados señalizados con cartelería
- no encenderlo debajo de los árboles
- nunca dejarlo sin atender
- apagarlo con abundante agua, nunca con tierra
- utilizar leña seca y caída, no cortar ramas verdes. Es preferible llevar carbón
- en los lugares no habilitados para hacer fuego, utilizar calentador

Encuentros de intercambio y control de plantas exóticas en Isla Victoria

Lic. Larisa Beletzky - Prensa, Protocolo y Comunicación Institucional
Lic. Laura Margutti - Equipo de Planificación

El Parque Nacional Nahuel Huapi es un área en la que confluyen múltiples miradas, con diferentes enfoques y perspectivas. Viviendo, trabajando y conociendo el territorio nos encontramos con los diversos actores que forman parte de la dinámica del área protegida, cada uno de ellos con sus propios intereses, sus necesidades, costumbres y percepciones respecto del entorno natural que lo rodea.

La Isla Victoria, considerada el corazón del Parque Nacional, ya estaba habitada en el primer siglo de nuestra era, como lo demuestra el hallazgo de los restos de un enterratorio en una de las cuevas de la Isla. En el año 1924 el Ministro de Agricultura Tomás Le Breton,

luego de su gira de inspección por la Isla, resolvió recrear el Vivero Forestal que había iniciado Otto Alberti a principios de 1900 y que funcionó hasta los años 60. Así comenzó en la zona central, el cultivo de plantas originarias de diferentes partes del mundo, para recuperar y enriquecer las áreas de bosque nativo que habían sido taladas o incendiadas. Más tarde este emprendimiento se transformó en el vivero forestal más importante de la región patagónica, de donde se originaron los árboles que hoy cubren plazas, jardines y avenidas de ciudades como Bariloche y Neuquén. De esa época, han quedado en la isla densos bosques de variedades exóticas de pinos, tuyas, eucaliptos, robles y las gigantes sequoias. Tras décadas de di-

ferentes iniciativas, el lugar recobró importancia hace poco más de diez años con la intensa labor de revalorización y rescate por parte de integrantes del PNNH. Así en 2009 se inaugura el Centro Forestal Ing. Agr. Alberto Suero para el cultivo y producción de especies de plantas nativas.

En este lugar tan privilegiado y luego de un año de confinamiento, es que surge una propuesta de encuentro en la que se desarrollaron dos hermosas jornadas los días 21 y 22 de septiembre.

Durante el martes 21, se promovió un espacio de intercambio interno de trabajo que convocó a personal de los diferentes departamentos y divisiones del área protegida, con actividades que fueron

planificadas en el marco del proyecto "Jardín Botánico Isla Victoria", coordinadas por el Área Forestal del Departamento de Conservación y de forma conjunta con los guardaparques y agentes de la isla.

En este espacio de intercambio los trabajadores, fuera de sus tareas de rutina y disfrutando ese contacto con la naturaleza, se abocaron a la extracción manual de especies exóticas de pino, retama, zarzamora y rosa mosqueta, a la propagación de especies autóctonas y a la elaboración de compost para usar como abono en el banco de nativas.

Para el 22 de septiembre, se organizó una jornada con jóvenes, con el fin de promover el conocimiento de uno de los lugares más simbólicos del

Parque Nacional, e involucrar a las personas como protagonistas de la puesta en valor y cuidado de las áreas protegidas.

Participaron integrantes de la Fundación San José Obrero, las organizaciones ambientales Jóvenes por Bariloche y Circuito Verde, y estudiantes con orientación en turismo del ESRN Ceferino Namuncurá de Bariloche y del CPEM 68 de Villa la Angostura.

En total estuvieron presentes unas 180 personas que en 14 grupos realizaron tareas de extracción de especies exóticas de retama y rosa mosqueta, desmalezado en senderos, retiro de residuos forestales, plantación de nativas, refacciones en pasarelas, cercos y portones del ingreso al vivero forestal.

Los grupos fueron coordinados por personal de la Isla Victoria, junto a agentes de todas las áreas que conforman el área protegida.

De las experiencias aprendidas siempre nos quedan aspectos para mejorar, para tener en cuenta y para incor-



porar en futuros encuentros a realizar en otras zonas del Parque Nacional. Pero, sin duda, ambas jornadas fueron un valioso intercambio interno y externo, tejiendo redes para la conservación, volviendo a conectar desde la esencia a un conjunto de personas que desde sus múltiples miradas pudieron encontrarse en un paisaje único como lo es Isla Victoria.

Contacto:

lbletzky@apn.gob.ar
lmarguti@apn.gob.ar



¿Qué Museo de la Patagonia queremos?

Sandra Murriello / Solange Fernández Do Rio
/ Horacio Paradela / Demián Belmonte
/ Eduardo Pérez Navarro / Soledad Caracotche

Miles de museos en el mundo entero muestran, dicen, discuten, conservan, asesoran, educan, ofrecen un espacio para la introspección, la reflexión, el deleite y el entretenimiento. Los museos son instituciones culturales abiertas al público y como tales precisan estar en transformación permanente para cobrar sentido en las comunidades a las que pertenecen. Hace ya al menos cuatro décadas que las tendencias mundiales en museología han puesto el foco en los públicos, pero esto implica la necesidad de conocerlos, de valorar sus experiencias, de entrar en diálogo, de pensar quiénes son los excluidos.

El criterio de inclusión-exclusión trasciende las fronteras de la accesibilidad física, también es cultural. Los museos ofrecen múltiples barreras no solo en términos de infraestructura y museografía inadecuada para distintos tipos de discapacidades sino de narrativas.

Discursos hegemónicos, lenguajes técnicos y disciplinares, estéticas y propuestas museográficas perimidas son algunos de los obstáculos que permiten comprender la ausencia de algunos públicos en las salas de los museos. También las lógicas curatoriales centradas en una sola mirada lo son. El desafío de abrir al intercambio desde la concepción de las exposiciones es un camino, trabajoso claro, en búsqueda de una apropiación del museo por su comunidad.

Frente a este tipo de tendencias miramos críticamente el Museo de la Patagonia y nos preguntamos ¿Qué Museo queremos para nuestra comunidad? Y esta pregunta abrió un debate interno donde no necesariamente hay posturas convergentes. Pero, más complejo aún, también nos preguntamos qué Museo quiere la comunidad. Y para recibir una respuesta es necesario iniciar un diálogo, abrir una puerta al intercambio. Con este sen-

tido, durante la pandemia por COVID-19, desarrollamos la muestra "Museo en Transformación" que recupera la historia de la institución y propone una mirada crítica sobre las narrativas aun presentes en las salas del Museo. Este trabajo se hizo en el marco de un subsidio ASETUR-COFECYT.

La muestra se desarrolla en dos espacios. En las salas de exhibición permanente a través de intervenciones cuestionadoras de la narrativa expositiva, por medio de la técnica conocida como "layering". Invita también a los visitantes a opinar sobre "¿Qué museo queremos?" a través de dispositivos participativos. Otra parte de la muestra se desarrolla en la sala de exposiciones temporarias y propone un acercamiento a la historia del Museo y sus exhibiciones desde su fundación. Se focaliza en las representaciones de la con-

quista del desierto, los pueblos originarios, la conformación de Bariloche, la representación de la naturaleza y la situación socioambiental. Propone también un espacio de participación en torno a la pregunta "¿Qué Museo queremos?" a través de un dispositivo multimedial. Así la muestra "Museo en Transformación" se plantea como un espacio de autoreflexión y diálogo abierto a la comunidad que pretende conducir, a futuro, a una renovación total del Museo, proceso que demandará un fuerte compromiso institucional.

La muestra "Museo en Transformación" representa un desafío hacia una mayor visibilización de las tensiones silenciadas en los relatos históricos del guión del Museo y en la representación de un paisaje idílico, libre de conflictos. Propone nuevas miradas reflexivas para la construcción de un

presente arraigado en la convivencia con las diversidades. El camino recién comienza.

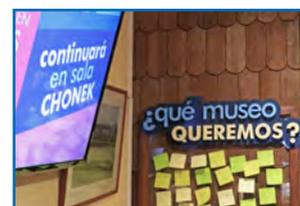
Los invitamos a visitarla, a dejar su opinión. A ser parte de este proceso de transformación.



Visitantes recorriendo las nuevas intervenciones



Estaciones participativas para la opinión de los visitantes



Y si no vamos al aula... ¿qué hacemos?

Prof. Beatriz Dávila - División Educación Ambiental

A más de un año de transitar este período de pandemia podemos afirmar que desde la División de Educación Ambiental del Parque Nacional Nahuel Huapi, estamos sobrellevando un “quiebre” en nuestra manera de acompañar el proceso escolar. Nuestros principios didácticos e interpretativos, que han tenido como uno de sus ejes principales que el estudiante entre en contacto con el material concreto proveniente de las especies nativas presentes en el parque, “chocaron de frente con el aislamiento”: no

nos podíamos encontrar y no se podía tocar.

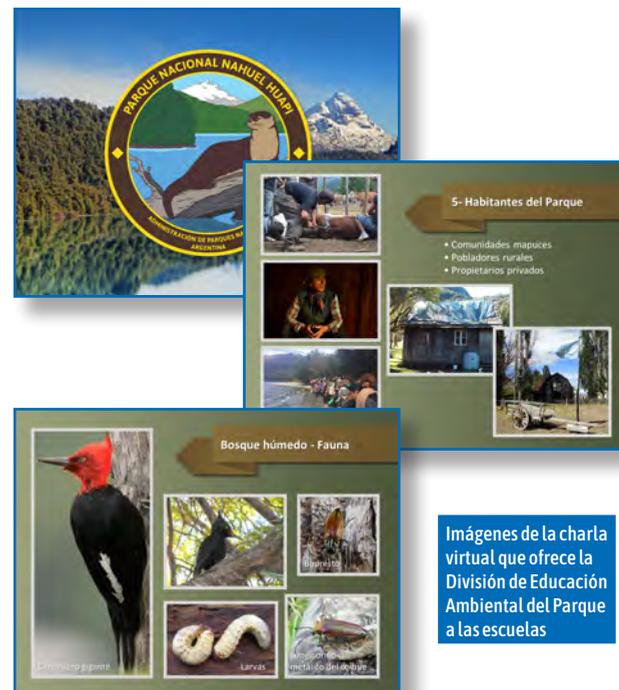
Esta situación fue tomada como un nuevo desafío a la hora de sumarnos en acompañar la iniciativa de la escuela de recurrir y afianzar la cultura digital, como forma de dar continuidad al proceso educativo. Nos unimos a lo que hoy en educación están llamando “pedagogía pandémica”. Hemos tenido que adaptarnos a la calidad de conectividad, experimentar con el uso de diferentes plataformas digitales, dispositivos que ampliaran sonido e ima-

gen, respondimos las distintas necesidades del docente vía email, por WhatsApp y por sobre todo hemos tenido que revisar nuestra práctica para que se ajuste a esta nueva realidad. Nosotras facilitamos la charla, la/el docente nos asistía con su presencia y las/los estudiantes respondían y disfrutaban del encuentro. No podían tocar los huesos, las pieles y el resto de los materiales, pero lograban observar imágenes, usar sus cuerpos y su entorno para referenciar tamaños o colores, en estos encuentros virtuales.

Lo pudimos hacer, logramos responder y no sólo eso, para la División de Educación Ambiental además significó la confirmación que hemos consolidado nuestro lugar junto a la escuela, además de haber ampliado horizontes, entrando en contacto con establecimientos y grupos diferentes de otras provincias y países, todo gracias a la tecnología.

Es innegable el valor de la presencialidad en el proceso de aprendizaje, pero este período en cierto modo nos ha servido para desmitificarlo como la única forma de educar, también nos ha permitido poner en relevancia la importancia del vínculo pedagógico y afianzar que fuera del aula, también se aprende.

Contacto:
bdavila@apn.gov.ar



Imágenes de la charla virtual que ofrece la División de Educación Ambiental del Parque a las escuelas

Una Diplomatura en Educación Ambiental como plataforma para el cuidado de la vida

CRUB: Lic./Prof. Federico Biesing / Parque Nacional Nahuel Huapi: Lic. Laura Margutti

Una nueva Diplomatura en Educación Ambiental (en adelante EA) se iniciará este próximo 2022, gestada y coordinada conjuntamente por el Centro Regional Universitario Bariloche (CRUB) de la Universidad Nacional del Comahue (UNCo) y el Parque Nacional Nahuel Huapi (PNNH) dependiente de la Administración de Parques Nacionales (APN).

Esta diplomatura de extensión nace con la intención y la expectativa de brindar una propuesta extracurricular a la comunidad para su capacitación y perfeccionamiento en EA, desde una perspectiva de la complejidad ambiental, la otredad y el diálogo de saberes. Conscientes que la educación es el principal motor de cambio de una sociedad, esta Diplomatura adopta un enfoque socio-ecosistémico en el que prevalecen las nociones de interconexión e interdependencia entre los seres vivos y el sistema ambiental de pertenencia. Desde esta mirada se propone una praxis o reflexión-acción educativa vivencial y contextualizada en la región andina norpatagónica, escala de análisis y abordaje desde la cual las motivaciones, la implicación y la capacidad de intervenir son sustanciales. El propósito general de esta Diplomatura es "potenciar capacidades para comprender la complejidad ambiental y resignificar nuestro vínculo y relación como sociedad con la naturaleza,

desde un enfoque holístico mediado por un diálogo de saberes y experiencias situadas a nivel local y regional, en pos de la alfabetización socio-eco-sistémica de la comunidad".

Este proyecto de extensión ofrecido a actores educativos claves de la comunidad, tendrá una modalidad semi-presencial anclada en San Carlos de Bariloche. Está destinada a docentes de todos los niveles, guías de turismo, personal de Parques Nacionales u otros organismos que en sus tareas se vinculen con la EA, siempre que se encuentren en ejercicio activo de su profesión o actividad en la región norandina patagónica. Mientras que la modalidad virtual se intermediará con una plataforma online del CRUB-UNCo, el espacio de desarrollo presencial será en dependencias del PNNH, con actividades en exteriores dentro del mismo Parque y de San Carlos de Bariloche.

El plan de estudios será facilitado y tutorado por un equipo de 10 docentes entre profesores y profesionales del CRUB y del PNNH, investigadores e integrantes de organizaciones de la sociedad civil. Tiene una duración anual que contempla siete trayectos, un taller de integración y un seminario optativo.

La cursada y aprobación de esta propuesta formativa otorga un Certificado de Diplomatura en Educación Ambiental. Las diplomaturas de extensión se

diferencian de las carreras y los títulos de pregrado, grado y posgrado por sus requisitos y características al permitir dar respuesta a propuestas y demandas de formación, capacitación y perfeccionamiento por parte de las instituciones y de la comunidad en general. Por ello las mismas, en tanto trayectos de educación extracurricular, no constituyen una carrera universitaria y de esta manera no otorgan título habilitante para el ejercicio profesional.

Ciclo conversatorio sobre "Perspectivas de la Educación Ambiental en el siglo XXI"

En el marco de la presentación en sociedad de la Diplomatura en Educación Ambiental, co-coordinada por el CRUB y el PNNH, se invitó a la comunidad a participar del conversatorio "Perspectivas de la Educación Ambiental en el siglo XXI". Este ciclo de webinarios constó de tres encuentros virtuales que contaron con la participación de profesores de la Diplomatura y de profesionales que aportaron su visión desde la práctica y la investigación en este campo de conocimiento y de acción.

En el primer webinar "Educación en la naturaleza", moderado por Laura Margutti (PNNH-APN), se presentaron dos charlas a cargo de la Profesora de Educación Ambiental Valeria Koss (PNNH-APN) y de las Dras. Mariana Lozada (CONICET) y Paola D'adamo

(CONICET). Este primer encuentro propuso como preguntas inspiradoras: Somos seres sintientes, ¿qué implicancias tiene esta afirmación en la manera de enseñar-aprender la Educación Ambiental? ¿Cuál es la conexión entre la empatía y el cuidado del ambiente? ¿Cómo se vincula el conocimiento, la experiencia corporizada y nuestra relación con la naturaleza?

El segundo webinar se denominó "Prácticas culturales, turismo y educación ambiental en clima de cambios". En el mismo se compartieron tres exposiciones dialogadas que fueron facilitadas por Soledad Caracotche (DRPN-APN), Cristóbal Mulleady (Lic. en Cs. de la Atmósfera) y Federico Biesing (CRUB-UNCo). En este segundo conversatorio se plantearon como preguntas provocadoras: ¿Qué escenario climático se proyecta para la región norandina patagónica? ¿Qué desafíos de cambios representa en lo turístico, en lo cultural y en lo educativo-ambiental? ¿Qué alternativas o respuestas podrían proponerse?

El tercer y último webinar se tituló 'Contexto nacional y desafíos de la Educación Ambiental'. Este cierre integrador del ciclo fue moderado por Federico Biesing (CRUB-UNCo), contando con la participación de Juan Cruz Zorzoli (Asociación Civil Amartya) y Rocío Villareal (Eco House Global). En este webinar final se plantearon como preguntas disparadoras: ¿Qué entendemos por Educación Ambiental? ¿Por qué la Educación Ambiental es uno de los mayores desafíos del siglo XXI? ¿Cuál es la situación de la Educación Ambiental en la Argentina?



Este ciclo contó con una activa participación y permitió abrir un espacio de intercambio y reflexión desde nuevas perspectivas sobre cómo estamos siendo-haciendo en nuestra relación con nosotros mismos, con los otros seres vivos y con el ambiente. A diferentes escalas temporales y espaciales las conversaciones aportaron renovados enfoques acerca de la sensibilidad ambiental, la importancia del cuerpo a la hora de conocer, el cambio climático, la relación entre cultura, memoria y patrimonio en tiempos de cambio y el turismo regenerativo, para llegar al último encuentro con un análisis integrador del contexto nacional y de los desafíos actuales de la educación ambiental. Estas múltiples y diversas miradas constituyeron un enriquecedor marco para ilustrar y anunciar el comienzo de la Diplomatura en Educación Ambiental del CRUB y del PNNH hacia marzo del próximo año.

Contacto:
CRUB:
federico.biesing@gmail.com
PNNH:
lmargutti@apn.gov.ar

Es posible acceder a los encuentros virtuales del ciclo "Perspectivas de la Educación Ambiental en el siglo XXI", mediante los siguientes links:

Primer encuentro: <https://www.youtube.com/watch?v=aMAGPFCh56s>
Segundo encuentro: <https://www.youtube.com/watch?v=QrDORITBU8w>
Tercer encuentro: https://www.youtube.com/watch?v=daS8Wq9_tus

Estación Biológica Puerto Blest, lugar de encuentro interinstitucional para la investigación, formación y cuidado ambiental

Mg Mónica Palacio - Secretaria de Ciencia, Técnica y Vinculación
Centro Regional Universitario Bariloche- Universidad Nacional del Comahue

Pensar en el lugar, implica evocar la existencia, realidad y territorialidad. Recuperar la dimensión del encuentro invita a mirar la diversidad de seres que interactúan, co-habitan, viven y visitan el espacio. Proponer la interinstitucionalidad permite potenciar las acciones articuladas de las organizaciones para el bien común y el aprovechamiento de la sinergia que produce el trabajo mancomunado en base a las fortalezas de cada quien. Estas ideas resumen nuestra mirada acerca de la Estación Biológica de Puerto Blest, y sostienen lo que quisiéramos compartir en este escrito.

La Estación Biológica del bosque lluvioso templado, ubicada en Puerto Blest, al Noroeste de la Patagonia Argentina es un lugar ambientalmente privilegiado para la realización de cursos e investigaciones.



Las acciones de articulación entre instituciones son siempre oportunidades de avance social y deben ser comunicadas y replicadas, siendo la Estación Biológica de Puerto Blest un ejemplo de ello. A partir de una primera iniciativa por parte de la Administración de Parques Nacionales (APN) se cedió en comodato al Centro Regional Universitario Bariloche de la Universidad Nacional del Comahue (UNCo Bariloche) un edificio preexistente en Puerto Blest, para el desarrollo de un área de investigación y educación.

A partir de allí se sucedieron en el área de Puerto Blest una serie de intercambios entre ambas instituciones, ricos en producción de conocimiento, capacitación y acciones de protección ambiental, de uno de los ambientes ecológicos de mayor relevancia en el Sur Argentino,

por su clima y la diversidad de especies que la habitan.

En el año 2006, luego de más de 10 años de trabajo colaborativo entre investigadores, docentes, estudiantes de la UNCo Bariloche y personal del Parque, se inaugura la Estación Biológica Puerto Blest. Un edificio que provee de infraestructura y equipamiento para el desarrollo de tareas de investigación, docencia y capacitación. La Estación Biológica Puerto Blest representa la primera experiencia en el Noroeste Patagónico en términos de la construcción de una instalación de campo orientada tanto a la educación como la investigación en co-administración por parte de dos instituciones de nivel nacional.

Luego, en el año 2016, se amplía la propuesta de colaboración a través de la incorporación de un ente privado, prestador del servicio turístico en Puerto Blest y se produce la firma del acta acuerdo tripartito entre la APN, la UNCo Bariloche y la empresa TURISUR S.R.L.

A partir de ese acuerdo las tres organizaciones se comprometen a colaborar, cada una desde sus responsabilidades con el fomento de las actividades de investigación, capacitación y conservación. De esta manera se provee de la infraestructura necesaria, la accesibilidad a servicios y el ambiente académico para

conducir investigaciones a corto y largo plazo, posibilidad del dictado de cursos y seminarios para estudiantes, graduados, personal de diversas instituciones y personas interesadas en la conservación y comprensión del ambiente, así como el intercambio de investigadores y estudiantes entre Argentina y el mundo.

Desde ese momento se han registrado más de 25 Proyectos de investigación (locales, nacionales e internacionales) que utilizaron las instalaciones de la Estación Biológica. Un promedio superior a los 2 cursos (de posgrado y de extensión) por año. Más de 20 visitas de cátedras de formación de grado. Más de 400 estudiantes y docentes (locales, nacionales e internacionales) beneficiados con la posibilidad de acceder a Puerto Blest con objetivos de formación ambiental.

Merecen especial mención dos actividades conexas que se han llevado adelante en el marco del acuerdo entre Parques Nacionales, UNCo Bariloche y Turisur S.R.L. se han dado 3 ediciones de un curso de observación botánica y pintura naturalista y una experiencia de un Proyecto de investigación y Extensión "Remoción de plantas exóticas altamente invasoras en el área de Puerto Blest".

Todas las actividades en la Estación Biológica de Puerto



En viaje hacia Puerto Blest



Muestreando en las cercanías de la Estación Biológica



Desarrollo de charlas y cursos

Blest fueron interrumpidas producto de la pandemia en 2020 por COVID-19 y actualmente hemos trabajado una vez más de modo articulado para iniciar nuevamente las actividades en el marco de cuidado que la situación amerita. Actualmente se han recibido numerosas solicitudes

de uso por parte de distintos grupos de investigación (locales y nacionales) de extensión y docencia reflejando una vez más la importancia de trabajar de modo articulado potenciando la sinergia que aporta cada organización desde sus fortalezas y posibilidades.

Una Red de Viveros de Nativas para los Parques Nacionales de Argentina

Una larga historia que comenzó en 1922 con la creación del primer vivero nacional en un área protegida, en Isla Victoria cuando se crea el gran Parque Nacional del Sur y en 1934 el Parque Nacional Nahuel Huapi, a punto de cumplir 100 años, se formaliza hoy desde la gestión de la APN como una política de estado con la conformación de la Red de Viveros y Centros Botánicos de la APN, aprobada por Resolución HD 405/2021.

Los viveros de especies nativas se han vuelto estratégicos y necesarios para la restauración de ambientes, para la repoblación forestal de los bosques y para la educación ambiental en la valorización de la importancia de nuestra soberanía ambiental.

Cada vez necesitamos más no solo frenar la deforestación,

sino contar con plantas nativas de calidad y en cantidad para poder plantar miles de árboles en la lucha contra el cambio climático.

El Parque Nacional Nahuel Huapi, siempre pionero, ha recuperado y puesto en valor el Antiguo Vivero de la Estación Forestal de Puerto Anchorena, desde 2009 con la creación del Centro Forestal Ing. Agr. Alberto Suero.

En marzo de 2020 es además declarado Jardín Botánico Internacional por la BGCI (Botanic Gardens Conservation International) con un Arboretum Nivel I, uno de los seis de Argentina y el único dentro de la APN.

Junto con otros viveros como el del Parque Nacional Ciervo de los Pantanos y el del Parque Nacional El Palmar, han impulsado desde abajo hacia la

Institución, que se visualizara la necesidad de contar con medidas y acciones concretas para esta problemática.

Numerosas especies nativas son capaces de brindarnos los mismos beneficios que las especies exóticas tradicionales que se han utilizado en Argentina, como los pinos, los eucaliptos y los álamos.

Nuestras especies nativas tienen un enorme y creciente potencial de usos. Poder conocer la biología de su conservación e iniciar una labor sistemática y sostenida de propagación en viveros y centros botánicos representando todos los bosques de las ecorregiones, es el gran objetivo de este programa.

Cabe destacar que todos los Parques Nacionales terrestres representan alrededor del 5 % de la superficie del país, pero son

el soporte estructural del más del 80 % de la biodiversidad de las plantas nativas.

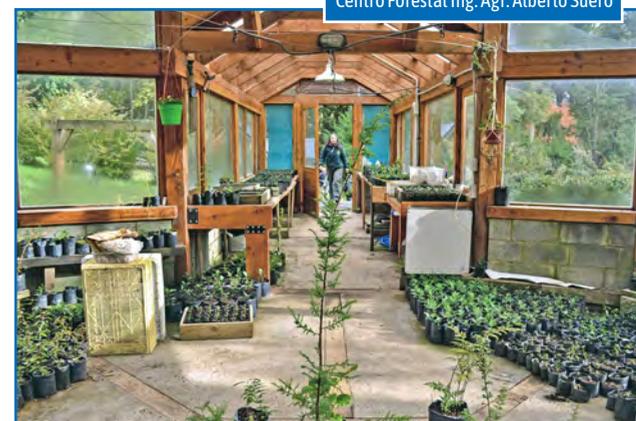
Con el lanzamiento del Programa de Viveros y Centros Botánicos, la APN ha hecho una inversión de 24 millones de pesos en la compra de 11 Invernaderos estructurales de última tecnología que serán instalados en Lanín, Monte León, Copo, Laguna Blanca, Los Cardones, Pre Delta, Pizarro, Embalse, Condorito, Chaco y Nahuel Huapi.

La Red ahora tiene que abrirse para que entre todos produzcamos millones de plantas no solo para nuestros Parques Nacionales, sino para ayudar al mundo que mucho lo necesita.

Contacto:
amoretti@apn.gov.ar



Centro Forestal Ing. Agr. Alberto Suero



El jabalí europeo en el Parque Nacional Nahuel Huapi y su amenaza sobre el ciervo pudú

Sebastián A. Ballari¹ y William Berce²

¹Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Parque Nacional Nahuel Huapi (CENAC-APN), San Carlos de Bariloche, Río Negro, Argentina;

²Departamento de Biodiversidad, Universidad Estadual de São Paulo (UNESP), Instituto de Biociencias, Rio Claro, San Pablo, Brasil

Las especies exóticas, son especies de plantas, animales, hongos o microorganismos que han sido transportadas voluntaria o involuntariamente por el ser humano a una región diferente de donde son originarias. Cuando estas especies se establecen exitosamente, se dispersan colonizando nuevos territorios y provocan impactos negativos sobre la biodiversidad, la salud, la economía y los valores culturales, se las considera especies exóticas invasoras.

El jabalí (*Sus scrofa*) (Figura 3), originario de Europa, Asia y norte de África, fue traído a nuestro país hace más de 100 años y actualmente se lo puede encontrar en forma silvestre en gran parte del territorio argentino incluyendo la Patagonia. El Parque Nacional Nahuel Huapi, no es la excepción y alberga esta especie exótica invasora que provoca serios impactos negativos sobre la biodiversidad nativa, representa un problema para actividades productivas como la ganadería, y es una amenaza para la salud humana por ser portador de parásitos y transmisor de enfermedades.

El Parque Nacional Nahuel Huapi es refugio de una importante diversidad de plantas y animales, muchas de ellas con problemas de conservación como el pudú (*Pudu puda*). El pudú (Figura 4) es uno de los ciervos más pequeños del mundo y nativo de los bosques andino-patagónicos de Argentina y Chile, donde se encuentra actualmente categorizado como vulnerable por los peligros que enfrenta para su conservación. Estas amenazas están representadas principalmente por los atropellamientos en rutas, el ataque de perros y el impacto de las especies exóticas invasoras

Agradecimientos: Agradecemos al personal de APN, D. Tapia, L. Azua, G. Brossard, R. Antunez, N. Paulucci; pobladores L. Lagos y J. A. Hernandez; investigadores: M. Gantchof, M. Tammonne, G. F. Canépa, N. Seoane, S. Vázquez; Parque Nacional Lanín; y FAPESP (Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo) por financiar parte de este proyecto.

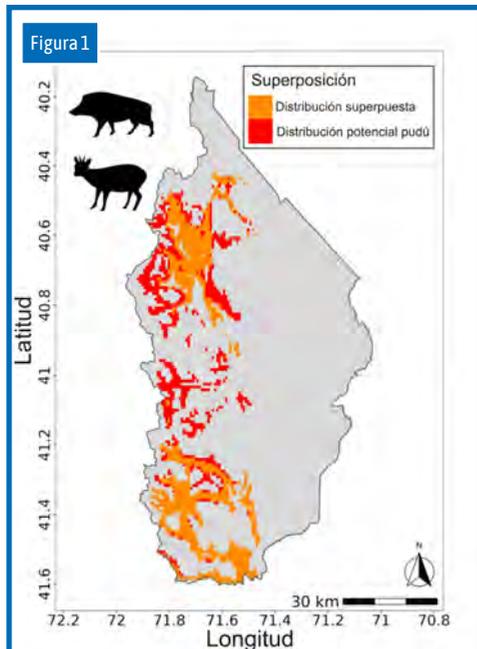
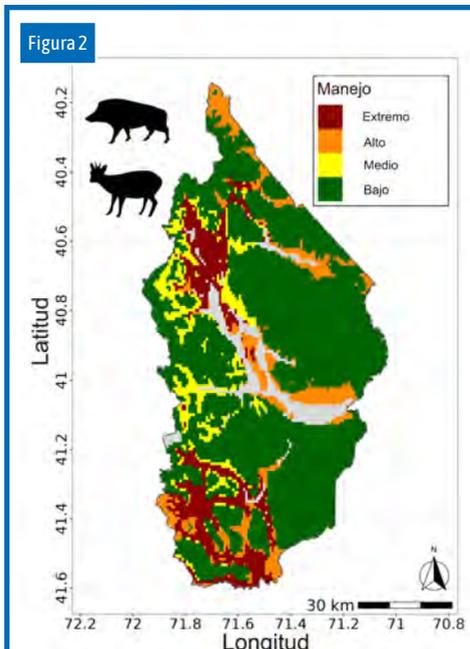


Figura 1 - izquierda: mapa del Parque Nacional Nahuel Huapi con la distribución potencial del pudú y jabalí, indicando las áreas de superposición potencial de ambas especies en naranja; Figura 2 - derecha: mapa del Parque Nacional Nahuel Huapi con la clasificación de las áreas prioritarias de manejo.



como el jabalí.

El pudú, especie de mamífero categorizada como "Especie de Vertebrado de Valor Especial" por el PNNH, es un ciervo que habita únicamente bosques húmedos, templados y fríos con estrato arbustivo denso desde el sudoeste de Neuquén, Río Negro y noroeste de Chubut. Por su parte, el jabalí es una especie exótica invasora que puede adaptarse y prosperar exitosamente en una gran diversidad de ambientes, incluyendo los bosques templados donde el pudú habita.

Teniendo en cuenta este escenario, junto con colegas de la Universidad Estadual de San Pablo (Brasil), llevamos adelante un proyecto para estudiar la distribución espacial de jabalí y el pudú en el PNNH para identificar áreas de superposición de las especies, y utilizar esta

información como criterio para definir áreas prioritarias para el manejo de jabalí y la conservación del pudú y su hábitat. La información de distribución a pequeña escala de las especies nativas y exóticas es clave para el desarrollo de medidas eficaces de manejo en poblaciones silvestres de áreas protegidas.

Para conocer la distribución de ambas especies en el PNNH se realizó una búsqueda bibliográfica de registros de presencia en artículos científicos y en la base de datos SIB (Sistema de Información de Biodiversidad de APN). Por otro lado, se recopiló información realizando entrevistas personales a guardaparques, técnicos de parques nacionales, investigadores del CONICET, pobladores, cazadores deportivos y guías de turismo. De esta manera, se extrajo información de la ubicación geográfica de los registros de jabalí y pudú, el ambiente donde se observó la especie, año del registro, y cualquier otra información complementaria que fuese de utilidad para el estudio.

Para llevar adelante este

trabajo, nosotros utilizamos los registros de presencia obtenidos de cada especie junto con datos de variables de clima, suelo, cobertura del suelo y topografía, para caracterizar las condiciones ambientales del área de estudio. Utilizamos una técnica llamada Modelos de Distribución de Especies (MDE) y un análisis de superposición de nicho (función o rol de una especie en el ecosistema) basados en variables climáticas y de paisaje para estimar así las áreas potenciales de conflicto entre el jabalí y pudú en el Parque Nacional Nahuel Huapi.

Obtuvimos información de 54 registros de pudú y 220 de jabalí en todo el parque, donde más del 50% de los registros fueron en áreas de uso público extensivo y más del 40% de los registros ocurrieron en áreas de bosques mixtos de *Nothofagus*. Se encontró que el jabalí y el pudú tienen una superposición de nicho del 40%, lo que indica que esta especie exótica invasora pueden ocupar las mismas condiciones ambientales que el pudú. Por otro lado, se encontró que la distribución potencial del jabalí y

el pudú corresponden al 22 % y al 20 % del área del parque, respectivamente (Figura 2). En estas áreas, el 67 % de la distribución potencial del pudú se superpone con la del jabalí (Figura 1).

La amplia superposición de distribución entre el pudú y el jabalí dentro del PNNH es un tema de conservación especialmente preocupante considerando que el pudú es una especie muy sensible a las perturbaciones causadas por mamíferos exóticos invasores. El jabalí puede amenazar a las poblaciones de pudú, no solo por la competencia de recursos (ej. alimento, espacio), sino también por ser un vector de enfermedades, algunas de las cuales son altamente contagiosas y dañinas, como la brucelosis y la tuberculosis.

Teniendo en cuenta la información de distribución potencial y superposición geográfica entre estas dos especies, y el peligro actual y potencial que puede representar para el pudú, nosotros categorizamos el 12 % del parque como **Área de extrema prioridad de manejo** por la presencia potencial de ambas especies, el 10 % como **Área**

de alta prioridad de manejo donde los jabalíes tienen potencial de invadir pero no hay presencia de pudú, y el 8 % como **Área de prioridad media de manejo** donde hay presencia potencial de pudú no hay riesgo de invasión por jabalí.

Los resultados de este estudio evidencian como los modelos de distribución pueden apoyar a las estrategias de manejo y monitoreo de especies nativas e invasoras. La categorización de áreas prioritarias generadas en este estudio puede permitir a los gestores y tomadores de decisiones de áreas protegidas una optimización en la asignación de esfuerzos y recursos para acciones de manejo focalizadas hacia el control de las poblaciones de jabalí. Además, los resultados también indican áreas que no requieren esfuerzos inmediatos en términos de control de jabalí, pero que deben ser monitoreadas para detectar posibles nuevos eventos de invasión y para reforzar el seguimiento de las especies y ecosistemas nativos.

Contacto:
sebastianballari@gmail.com



Figura 3: Jabalí europeo (*Sus scrofa*)



Figura 4: Pudú (*Pudu puda*)



Para ir a la MONTAÑA

¿Vas a caminar? ¿Ya elegiste a dónde ir? ¿Tenés experiencia?

El registro de trekking es gratuito y obligatorio y en caso de una búsqueda aportará datos importantísimos sobre dónde buscarte, el equipo que llevás, cuándo pensabas volver, etc.

EVITÁ MULTAS

Regístrate a través de nuestro sitio web, www.nahuelhuapi.gov.ar

Teléfono de emergencias: **105**

Nuevo curso-examen para guías del Parque Nacional Nahuel Huapi

Durante el año 2021 el Departamento de Uso Público en conjunto con la División Educación Ambiental del PNNH han desarrollado una nueva metodología para la habilitación de guías en todas sus especialidades.

Se trata del desarrollo de un curso online, a través de la plataforma del Centro de Formación y Capacitación en Áreas Protegidas (CFyCAP) ubicado en Embalse, provincia de Córdoba perteneciente a la APN, el que permitirá a todos los interesa-

dos que reúnan los requisitos exigidos en el Reglamento de Guías de los Parques Nacionales (Resolución HD 113/2019), acceder de manera asincrónica a cursar los contenidos mínimos que se exigen, al final de lo cual podrán rendir también de manera

virtual, el componente escrito del examen de habilitación requerido en la normativa vigente.

Los contenidos del curso se encuentran organizados en cinco módulos temáticos en concordancia con el Plan de Gestión para el área protegida aprobado

en 2019, e incluyen el material bibliográfico necesario. Los módulos temáticos son:

- 1) Generalidades y caracterización
- 2) Valores de conservación
- 3) Uso público
- 4) Habitantes del área protegida
- 5) Buenas prácticas y medidas

de prevención en la naturaleza. El desarrollo de esta modalidad virtual, permitirá que más interesados puedan cursar y rendir, con la ventaja de poder asimismo organizar y compatibilizar sus actividades laborales con el estudio de los contenidos.

Toda información respecto del proceso de inscripción y evaluación podrá canalizarse a través de:

guiasnh@apn.gob.ar o bien a través de la página web del Parque Nacional Nahuel Huapi:

https://www.nahuelhuapi.gov.ar/guias_prestadores.html#guias

EL RINCÓN DE LA OBSERVACIÓN DE AVES

CLAES OLROG

1912 (Suecia) – 1985 (Tucumán, Argentina)

Fue autor de la primera guía de identificación del país "Las aves de Argentina", que se publicó en 1959. Durante más de 20 años fue la única guía de campo para esta parte del continente. Luego en 1984 la Administración de Parques Nacionales de Argentina vuelve a editarla.

Como muchas de sus obras, este libro fue un esfuerzo en solitario, producido bajo las circunstancias y condiciones

limitadas y casi pagado de su propio bolsillo. Aún así nunca tuvo rencores hacia su país de adopción.

Un colega suyo de la Universidad Nacional de Tucumán dijo: "Era tan simple que jamás sentí que estaba al lado de uno de los "grandes" y así se fue transformando en un modelo".

En su honor la "remolinera chocolate" lleva su nombre Cinclodes olrog.



Remolinera chocolate - Cinclodes olrog

Fuentes consultadas

http://pidba.com.ar/?page_id=2515, <https://amp.www.bluerock.es/4274611/1/claes-christian-olrog.html>, <https://www.freebirds.com.ar/>



Claes Olrog



Foto: Parque Nacional Nahuel Huapi



Foto Gpque. Damián Abdala

“NO TE LOS LLEVES A CASA”

Los pichones de las aves a medida que van creciendo comienzan a salir del nido para conocer el mundo que los rodea, caminando o intentando volar. Mientras lo hacen los padres los cuidan y los alimentan.

Por eso durante la primavera y verano es normal que se encuentren en el suelo. Entre estos aventureros podemos mencionar a los "pajaritos" como el gorrión y al zorzal patagónico. También los pichones de tero y de distintas especies de pato.

Y mientras observamos estos pichones tenemos una incontenible necesidad de ayudarlos, pero ¿cómo hacerlo?

No llevarlos a casa (recordemos que los padres continúan alimentándolos y los cuidan).

Si se trata de un "pajarito" y solo si hay perros o gatos cerca, tratar de ubicar el nido y dejarlo en él. Si el nido está muy alto o no se sabe su ubicación, buscar

un sitio seguro y cercano a donde fue encontrado el pichón.

Si se trata de un pichón de tero, controlar las mascotas. Si se trata de un pichón de pato, seguramente cerca haya un cuerpo de agua y pueda volver con su familia. Solo si esto no es posible, se lo puede ubicar en una familia de patos sustituta en alguna laguna. Si esto tampoco es posible, buscar una pata doméstica o una gallina que estén criando. Todo ello debe hacerse rápido, ya que la pérdida de calor durante la noche es el factor crítico para la supervivencia de los patitos muy pequeños.

Si se considera que la vida del pichón está en riesgo acudir a una clínica veterinaria.

Contacto:

conservacionnh@apn.gob.ar



Foto: Damián Belmonte



Agradecemos al COA Atlántida de Uruguay la gentileza de autorizar el uso de la frase "No te lo lleves a casa" (@coa_atlandida).

“Si lo ves avisanos” Tu registro colabora con el Parque Nacional, si ves a alguna de las siguientes especies, avisanos: cormorán imperial, pato de torrente, pato de anteojos, matamico blanco, aguilucho cola rojiza y aguilucho andino.

Escribinos a: conservacionnh@apn.gob.ar

TARIFAS DE INGRESO AL PARQUE NACIONAL NAHUEL HUAPI

La recaudación proveniente de los boletos de entradas es la principal fuente de recursos propios de la Administración de Parques Nacionales.

Con tu aporte es posible: sostener el accionar de los guardaparques y demás personal de Parques Nacionales, realizar controles para evitar la caza y pesca furtiva, la tala ilegal de bosques y otros daños a los ecosistemas y paisajes protegidos que hoy usted puede disfrutar, realizar relevamientos de especies amenazadas de flora y fauna y tomar medidas

El valor de tu entrada ayuda a la conservación de la naturaleza.

para su protección, mantener el sistema de prevención y combate contra incendios y de auxilio ante emergencias. Dotar de infraestructura y personal a nuevos Parques Nacionales, ya que se han creado más de una decena desde 1990.

VIGENCIA DIARIA

Tarifa general	\$ 1.300.-
Residentes nacionales	\$ 230.-
Niños de 6 a 12 años	\$ 120.-
Estudiantes universitarios/terciarios	\$ 110.-
Residentes provinciales	\$ 100.-
Residentes locales, jubilados o pensionados, personas con discapacidad y su acompañante, menores 6 años, visitas educativas, guías, coordinadores, tour líder, agentes, protocolo	\$ 0.-

Se debe presentar documentación que acredite el tipo de entrada a abonar

Parque Nacional Nahuel Huapi



REFERENCIAS

- Ejido Municipal
- Camino pavimentado
- Camino de ripio
- Limite Internacional
- Gendarmería Nacional
- Aduana
- Guardaparque
- Cobro de acceso
- Intendencia PNNH
- Centro de informes
- Aeropuerto
- Terminal de micros
- Combustible
- Proveeduría
- Restaurante / Confeitería
- Refugios
- Bicisenda
- Cascada
- Cabalgata
- Rafting / Kayak
- Buceo
- Muelle / puerto
- Navegación a vela
- Esquí de fondo
- Turismo de estancia
- Navegación a motor
- Excursiones lacustres
- Museo
- Mirador
- Hotel/Hostería/Cabaña
- Balneario
- Picnic
- Domos
- Campamento tarifado
Campamento con servicios tarifados.
- Área de acampe libre
Sin servicios.
- Prohibido el uso de drone en todo el Parque Nacional

**Después de tu visita,
contanos tu experiencia**

Ingresá a www.nahuelhuapi.gov.ar

**TU PARQUE
TU OPINIÓN**



REGISTRO DE TREKKING GRATUITO Y OBLIGATORIO



Se obtiene en la Intendencia del Parque Nacional Nahuel Huapi, oficinas de informes, en las Seccionales de Guardaparques, o en: www.nahuelhuapi.gov.ar
Obtené los mapas de sendas en oficinas de Informes o descargalos desde nuestra web.

EMERGENCIAS

Incendios, comunicaciones y emergencias (ICE): Tel: 105 +54 (0294) 4422479 - VHF: 155675 / 150335.
La cobertura con VHF puede sufrir restricciones en virtud de la topografía del terreno.

Club Andino Villa La Angostura: Tel: +54 (0294) 4494954

Club Andino Bariloche: VHF: 148.450

Comisión de Auxilio: Tel: +54 (0294) 4422266 / 4424579 - Cel: +54 (0294) 154636960

Estás ingresando a un área agreste, bajo tu propia responsabilidad.
Por tu seguridad, evitá riesgos y disfrutá de tu estadía.





Intendencia
Parque Nacional Nahuel Huapi
 Av. San Martín 24
 S.C. de Bariloche
 R8400ALN
 Río Negro - Argentina
 Tel: (0294) 4423111/4422734/
 4423121
www.nahuelhuapi.gov.ar

Centro de informes:
 Av. San Martín 24
 S.C. de Bariloche
 Tel: (0294) 4423111/
 4422734/ 4423121
 Interno 18111
informeshn@apn.gov.ar

Educación Ambiental
eduambientalnh@gmail.com

Museo de la Patagonia
"Francisco P. Moreno"
 Centro Cívico
 S.C. de Bariloche
museodelapatagonia@apn.gov.ar

Incendios, Comunicaciones y Emergencias (ICE)
Tel.: 105
 VHF: 155675 / 150335
 La cobertura con VHF puede sufrir restricciones en virtud de la topografía del terreno.

Delegación Zona Norte
 Bv. Nahuel Huapi 2139
 CP 8407
 Villa La Angostura
 Neuquén - Argentina
 Tel: (0294) 4494152

Redes sociales:
 • **Facebook:** Parque Nacional Nahuel Huapi
 • **Instagram:** nahuel_huapi
 • **Twitter:** @parquenacionalnhinforma
 • **Youtube:** Ecos del Parque Tv



Administración de Parques Nacionales
 Casa Central
 Av. Rivadavia 1475
 CABA, Argentina
www.parquesnacionales.gov.ar

Los habitantes humanos del Parque Nacional Nahuel Huapi -Gente y ambiente-

Lic. Verónica Gómez - División Relaciones con la Comunidad

La historia Natural Social

En el inmenso territorio del Parque Nacional Nahuel Huapi hay numerosas familias que habitan y son parte del entramado de vínculos humanos y relaciones ecosistémicas. Resultado de un proceso socio-histórico en el cual el Estado jugó un rol central para terminar constituyendo "la cuestión social", configurando un escenario de actores diversos. Como ya sabemos, en el territorio, "la historia natural no esta separada de la historia de la humanidad".

En el Parque Nacional Nahuel Huapi hay más de 400 propiedades privadas, tanto lotes residenciales como grandes estancias, 7 comunidades mapuches reconoci-

das y alrededor de 60 poblaciones criollas (permissionarios).

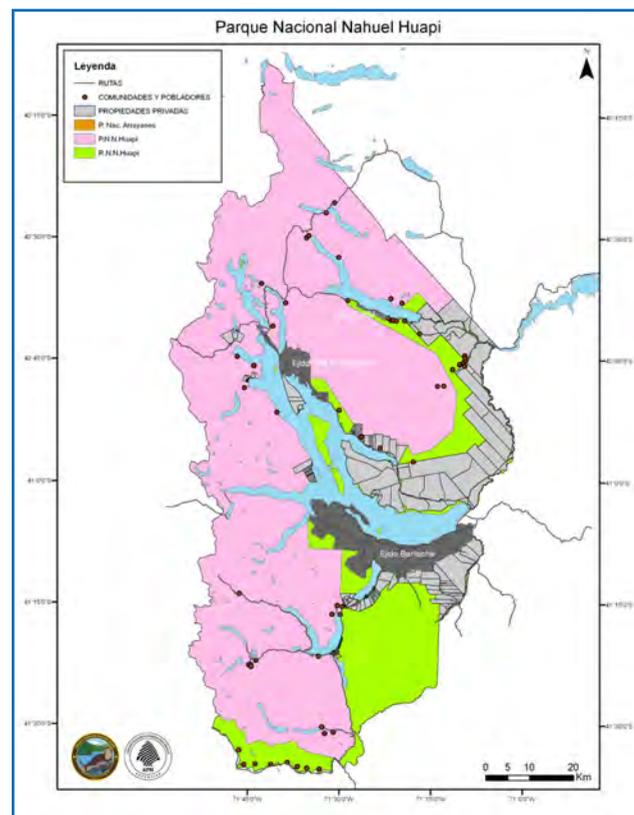
Sumado a que es imposible disociar el territorio de este parque de los entramados urbanos lindantes, tales como la ciudad de Bariloche, Villa La Angostura, Villa Traful, Villa Llanquín, paraje El Manso- Villegas entre otros. Esto configura un territorio de conservación con diferentes usos y densidades de ocupación, por lo tanto, un desafío muy grande para la gestión y el manejo.

En los últimos tiempos, el incremento exponencial de las ciudades sumado al aumento del flujo turístico, ponen sobre la mesa los grandes desafíos de la gestión del área protegida. En sus orígenes, la administración

fue pensada para ordenar desde la aplicación de numerosas reglamentaciones sancionadas por un directorio y efectivizada en el territorio a través del cuerpo de guardaparques.

Sin embargo, en el parque Nacional Nahuel Huapi hace ya tiempo que se vienen desarrollando estrategias de abordaje territorial que potencien la identidad y el vínculo de cuidado que los propios habitantes del área tienen con el territorio. Pensando a los habitantes del parque como los principales aliados en la tarea de cuidar.

No es fácil ni es lineal, es un proceso con todas las letras. Implica reconocimiento de roles y nuevas miradas sobre



Colaborando con la ampliación del camino vecinal que une las poblaciones del manso



Pobladoras de la zona sur - Manso-Steffen

los vecinos de siempre. Hay avances, retrocesos y muchas veces conflictos y tensiones.

Pero sin duda, las personas que cuentan con el parque como su hogar son las principales interesadas en cuidarlo. En numerosas ocasiones son los que dan aviso al guardaparque, son los que ven esos fogones que los visitantes hacen sin permiso y que no apagan cuando se van, mantienen las picadas y las sendas con periodicidad, se quejan de la basura que deja la gente,

pero la levantan y se la llevan.

Las perspectivas de gestión en conservación tienden a cambiar solo cuando la realidad se impone. Y allí estamos institucionalmente revisando las prácticas territoriales para lograr nuevos enfoques intentando ver como alguna dimensión de la "cuestión social" en este territorio puede jugar a favor de la conservación.

Contacto:
vcgomez@apn.gov.ar

Compartiendo saberes con pobladoras de El Manso -hongos y helechos-

Lic. Verónica Gómez - División Relaciones con la Comunidad
 Lic. Carla Pozzi, División Biología de la Conservación

Cuando una va a las poblaciones y visita sus lugares, la historia y la actualidad conviven. Se expresa en sus casas, se ve en los corrales, galpones, los viejos frutales, los álamos inmensos, los cercos palo a pique, las picadas que recorren el bosque, todos los saberes que se han transmitido con total naturalidad y se comparten en estas visitas.

En octubre nos encontramos con un grupo de pobladoras en el paraje de El Manso, extremo sur del parque. Cruzando la primera pasarela por la mañana nos esperaban para compartir saberes acerca de los hongos y helechos que allí viven. Estos seres vivos son también

llamados productos forestales no maderables ya que crecen y se desarrollan gracias a la existencia del bosque, en este caso, de ciprés.

Comenzamos charlando sobre los hongos comestibles, sus características, sus texturas, sus colores, sus tamaños, recetas, formas de cocción, preparaciones y sus misterios. Épocas de cosecha y formas de realizarla.

Compartimos información acerca de los helechos que crecen bajo el bosque y que son tan requeridos por las floristerías locales nacionales e internacionales. Fue interesante escuchar como ellas realizaban la recolección, en que época del año, con que método y como esto forma parte

de su economía circular.

Este encuentro es la continuación de muchos otros que ponen en valor y cuidan el patrimonio natural tangible e intangible del Parque Nacional Nahuel Huapi.

Contacto:
vcgomez@apn.gov.ar
cpozzi@apn.gov.ar



Morilla (Morchella sp)



Pobladoras y personal del Parque intercambiando saberes



Helecho (Rumohra adiantiformis)

Ecos del Parque - Año XVII - Número 33 - diciembre 2021/julio 2022 - **Editor Responsable:** División Educación Ambiental - Departamento Conservación y Educación Ambiental - Parque Nacional Nahuel Huapi - Administración de Parques Nacionales - República Argentina. **Equipo editor:** Lic. Laura Margutti, Lic. Sofía Siffredi - **Diseño Gráfico:** Horacio Grandio. **Asistencia Técnica:** Téc. Valeria Koss, Rafael Taubenschlag, Demián Belmonte, Prof. Beatriz Dávila, Lic. Larisa Beletzky. **Colaboraron en este número:** Sebastián A. Ballari, William Berce, Mónica Palacio, Sandra Murriello, Susana Seijas, María Teresa Brosz, Valeria Koss, Adolfo Moretti, Larisa Beletzky, Verónica Gómez y Carla Pozzi, Federico Biesing, Laura Margutti.

Autorizada la reproducción parcial o total de los artículos citando la fuente. La opinión expresada por los autores de los artículos no es necesariamente la opinión de la Administración de Parques Nacionales.



¡Tu comida los puede lastimar!

Los animales del Parque saben buscar su propio alimento. Cuando le modificás su dieta ponés en peligro su vida y tu seguridad.

Descubrí, con ayuda de las referencias, las palabras ocultas en el crucigrama. Luego completá con las mismas palabras lo que nos cuenta el zorro para saber cómo cuidarlo.

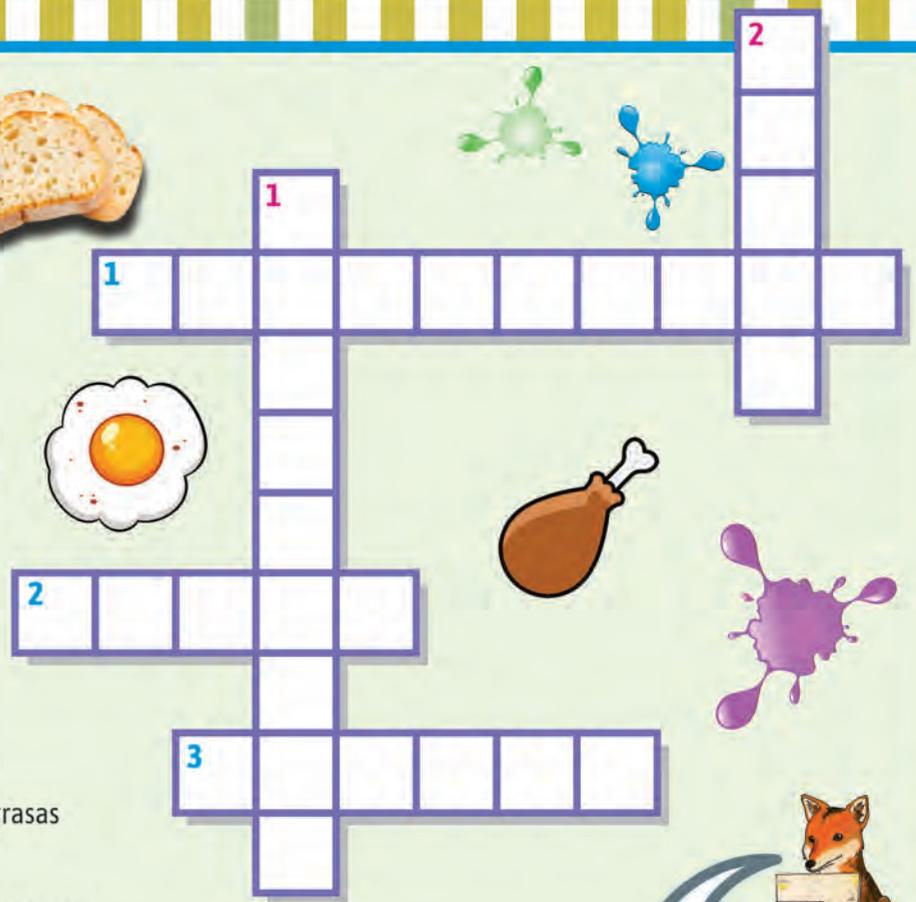
Referencias:

Horizontal

- Preparación culinaria de pequeño tamaño, dulce o salada, horneada y hecha normalmente a base de harina de trigo, huevos, manteca o aceites vegetales o grasas animales. (PL)
- Vehículo motorizado con cuatro ruedas utilizado para el transporte. (PL)
- Mamífero cuadrúpedo, domesticado hace miles de años, y que actualmente convive con el hombre como una mascota. (PL)

Vertical

- Dulce artesanal o industrial formado por dos piezas circulares de masa unidas entre sí por alguna sustancia cremosa como dulce de leche, chocolate o mermelada. (PL)
- Animal recién nacido que todavía es cuidado por sus padres. (PL)



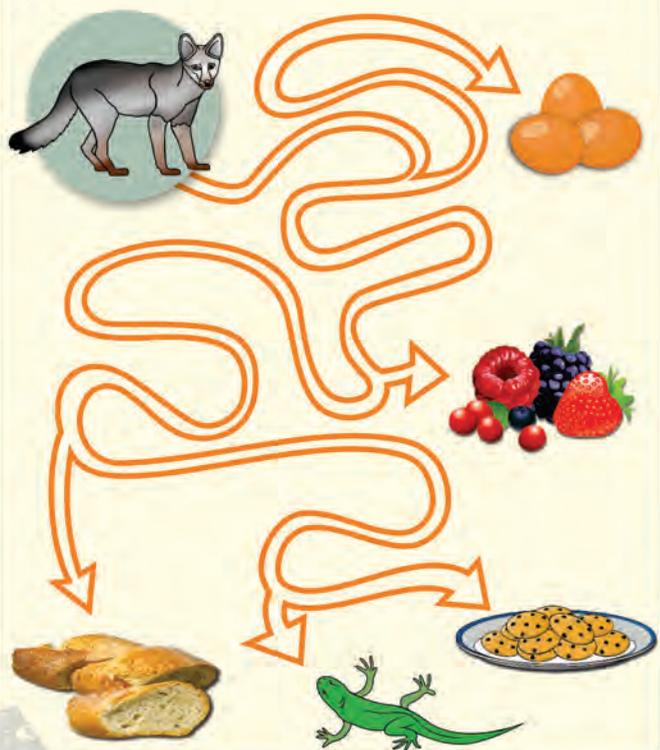
Las _____ los _____ y la comida de los humanos nos envician y hace que cambiemos nuestros hábitos. Esto a su vez nos hace muy confiados y nos trae problemas con los _____ que nos corren y lastiman. También los _____ nos pueden atropellar con nuestras pequeñas _____.

¡Para cuidarnos contale sobre esto a tus compañeros, amigos y familiares!

¡Gracias!

¡Qué hambre!

Los zorros son omnívoros, quiere decir que se alimentan de toda clase de sustancias orgánicas vegetales y animales. Ayudá al zorro a elegir los caminos que sólo lo conduzcan a alimentos que puedan estar en la naturaleza. ¡Ojo! que puede encontrarse con sustancias elaboradas que le pueden hacer mal.



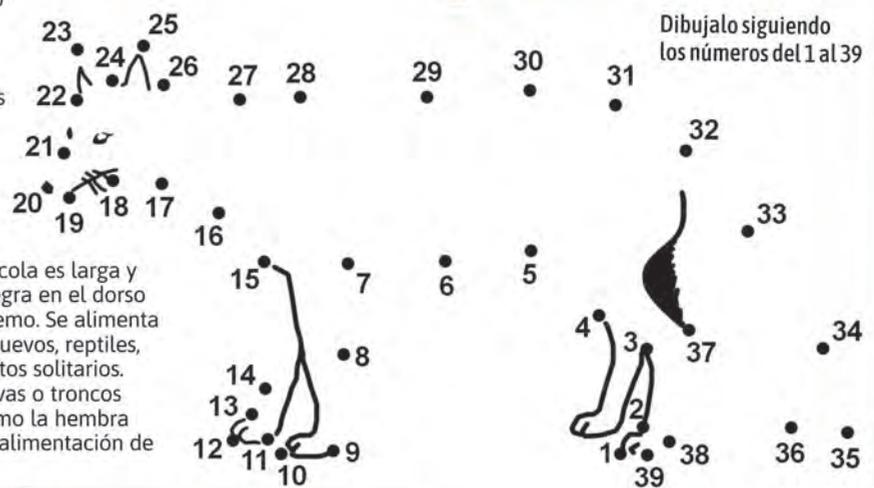
¿QUIÉN SERÁ?

Es una especie autóctona. En el mundo científico es conocido como *Lycalopex culpaeus*. Vive en ambientes abiertos, pastizales de altura, desiertos, estepas y bosques andinos del sur. Su pelaje presenta una coloración mezclada con negro. La cabeza, orejas y patas son de color rojizo intenso y la quijada es blanca sucia. La cola es larga y espesa, con una mancha negra en el dorso de la base y otra en el extremo. Se alimenta de roedores, liebres, aves, huevos, reptiles, insectos y frutos. Es de hábitos solitarios. Descansa refugiado en cuevas o troncos huecos. Tanto el macho como la hembra participan del cuidado y la alimentación de las crías.

Colorea las casillas que tienen números.

1	1	1	A	B	2	2	B	B	3	3	3	C	C	4	4	4	D	D	E	5	5	E
A	A	1	A	A	2	B	2	B	3	C	3	C	4	D	4	D	5	E	5	E	5	E
A	1	A	A	A	2	B	2	B	3	C	3	C	4	D	4	D	5	E	5	E	5	E
A	1	A	A	A	2	B	2	B	3	C	3	C	4	D	4	D	5	E	5	E	5	E
1	1	1	A	B	2	2	B	B	3	C	3	C	4	D	4	D	E	5	5	E	5	E

A	1	1	A	A	2	2	B	B	3	C	C	C	C	4	4	4	D	D	5	5	5	E	E	6	6	6	G	G	7	7	7	H	H	8	8	8	H
1	A	A	A	A	2	B	2	B	3	C	C	C	C	4	D	4	D	5	E	5	E	6	F	6	G	7	G	7	H	8	H	8	H	8	H	8	
1	A	A	A	A	2	B	2	B	3	C	C	C	C	4	D	4	D	5	5	5	E	6	F	6	G	7	G	7	H	8	H	8	H	8	H	8	
1	A	A	A	A	2	B	2	B	3	C	C	C	C	4	D	4	D	5	E	5	E	6	F	6	G	7	G	7	H	8	H	8	H	8	H	8	
A	1	1	A	A	2	2	B	B	3	3	3	C	C	4	4	4	D	D	5	E	5	E	6	F	6	G	7	7	H	H	8	8	8	H	8	H	



Dibujalo siguiendo los números del 1 al 39